

# حَدِيقَتِي

جَمِيلَةٌ حَدِيقَتِي  
قَدْ أَعْجَبَتْ صَدِيقَتِي  
قَالَتْ لِي الصَّدِيقَةُ  
مَا أَلْطَفَ الْحَدِيقَةُ  
فِيهَا فَرَّاشٌ يَرْقُصُ  
كَتَكُوتِهَا يُوضِوْصُ  
أَلْعَبُ تَحْتَ النَّخْلَةِ  
أَنَا وَأُخْتِي نَهْلَهُ





# مَدْرَسَتِي

مَدْرَسَتِي مَدْرَسَتِي  
تَكْبُرُ فِيهَا فَرَحَتِي  
إِنِّي لَهَا أَسْتَعْجِلُ  
مِنْ بَابِهَا أَهْرُولُ  
سَاحَاتُهَا فَسِيحَةٌ  
صُفُوفُهَا مُرِيحَةٌ  
نَلْعَبُ فِيهَا نَدْرُسُ  
لَهَا جَمِيعًا نَحْرُسُ  
وَإِنْ دَعَا دَاعِيَ الْوَطَنِ  
لِلرَّوْحِ نَفْدِي وَالْبَدَنِ





# البُلبُل

البُلبُلُ الْفَتَّانُ  
يَطِيرُ فِي الْبُسْتَانِ  
غَنَّى عَلَى الْأَغْصَانِ  
بِأَعْدَابِ الْأَلْحَانِ  
يَنْظُرُ كَالنَّشْوَانِ  
لِلزَّهْرِ، لِلْأَلْوَانِ  
وَإِنِّي فَرَحَانُ  
بِصَوْتِهِ الرَّنَّانِ  
وَالخَوْخِ وَالرُّمَّانِ  
وَالوَرْدِ وَالرَّيْحَانِ





# المُعَلِّمُ

حَيُّوا مَعِيَ الْمُعَلِّمَ  
مُرْشِدَنَا الْمُحْتَرَمَ  
يُحِبُّنَا الْمُعَلِّمُ  
يَنْظُرُنَا فَيَبْسِمُ  
كَأَنَّنَا أَوْلَادُهُ  
أَوْ أَنَّنَا أَحْفَادُهُ  
يُحِبُّنَا كَثِيرًا  
يَبْدُو بِنَا مَسْرُورًا  
قَالَ لَنَا فِي الصَّفِّ  
بِرَقَّةٍ وَلُطْفٍ  
أَنْتُمْ يَا صِغَارُ  
أَمَالُنَا الْكِبَارُ





# خروفي

عندي خروفٌ أبيضُ  
يَتَّبَعُنِي فَأَرْكُضُ  
لَهُ قُرُونٌ تَنْطَلِحُ  
قُوِيَّةٌ وَتَجْرَحُ  
لَكِنَّهُ صَدِيقِي  
بِحُبِّي الْحَقِيقِي  
أَرْبُطُهُ بِالْحَبْلِ  
فِي الْبَيْتِ أَوْ فِي الْحَقْلِ  
وَأَجْلِبُ الْحَشِيشَا  
إِلَيْهِ كَيْ يَعْيشَا  
فَوَاجِبُ الْإِنْسَانِ  
الرَّفْقُ بِالْحَيَوَانِ





# ماما وبابا

ماما وهل عندي سيوى  
ماما وهل غير أبي؟  
أحبُّ من كلِّ الورى  
ومن جميع اللُّعبِ  
حتى ومن حمامةٍ  
منقارها من ذهبٍ  
ومن كراتٍ حلوةٍ  
تناشَّرت في الملعبِ  
أفخرُ إني بهما  
فخري بأصلي العربي  
أحبُّ إني وطني  
حُبِّي لأهلي، لُعي





# هَلْ تَعْرِفُ

تَعَالَ يَا سَمِيرُ  
وَأَنْتَ يَا نَمِيرُ  
عِنْدِي لَكُمْ حَزْرَةٌ  
إِذَا عَرَفْتُمْ حَلَّهَا  
أَعْطَيْتُكُمْ هَدِيَّةً  
لَذِيذَةً بِطَعْمِهَا  
مَلْفُوفَةً بِالْوَرَقِ أَلْ  
فَمَا أَسْمُ شَيْءٍ يُؤْكَلُ  
لَهُ قُشُورٌ تَلْمَعُ  
يَعِيشُ فِي الْمَاءِ فَقَطْ

وَأَنْتَ يَا سَمِيرُ  
وَأَنْتَ يَا نَمِيرُ  
خَفِيَّةٌ مَسْتَوْرَةٌ  
وَلَوْنُهَا وَشَكْلُهَا  
حَلَاوَةٌ لَوَزِيَّةٌ  
تَرْضِيكُمْ بِحَجْمِهَا  
زَاهِي الْجَمِيلِ الْفُسْتَقِي  
لَيْسَ لَدَيْهِ أَرْجُلُ  
مَدَوَّرَاتٌ أَجْمَعُ  
حُرُوفُهُ بِلَا نَقْطَ؟





# وَطَنُنَا

إِنَّا صِغَارُ الْوَطَنِ  
نَقْدِي لَهُ الْأَرْوَاحَ  
مَحْرُوسَةً حُدُودَهُ  
نَهَبُ كَالْعَوَاصِفِ  
بُوجِهِ أَطْمَاعِ الْعِدَا  
فَالْوَطَنُ الْحَبِيبُ  
وَمَاؤُهُ الْكَثِيرُ  
وَتَمَرُهُ الْمَذْهَبُ  
لَنَا لَنَا لِأَهْلِنَا

جُنُودُهُ فِي الْمَحَنِ  
وَنَحْمِلُ السَّلَاحَ  
لَأَنَّنَا جُنُودُهُ  
وَمِثْلَ مَوْتِ خَاطِفِ  
نَسْقِيهِمْ كَأْسَ الرَّدَى  
وَتُرْبُهُ الْخَصِيبُ  
وَنِفْطُهُ الْوَفِيرُ  
وَزَرْعُهُ الْمُحَبَّبُ  
يَا خَصَمَنَا إِنَّا هُنَا









# البَيْت

مكتبة الطفل . مكتبة الطفل . مكتبة الطفل . مكتبة الطفل . مكتبة الطفل . ٣٣ السلسلة الشعرية

